

宮操子三回忌メモリアル

江口・宮

アーカイヴ

江口隆哉・宮操子夫妻が昭和初期に新しい発想とスタイルで創作発表した名作を「現代に生きる舞踊」として再現!

過去の文化遺産を復元し、再発見することにより新しい創造へつなげるアーカイヴ活動。

日本の太鼓

プロメテの火 第3景—火の歓喜—

スカラ座のまり使い

春を踏む

タンゴ

江口・宮名作復元公演



日暮里サニーホール (ホテルラングウッド4階)

2011年5月14日(土) 14:00 / 18:00
公演・展示 DVD上映

15日(日) 14:00
公演・展示 DVD上映
※開場は開演の30分前

[全自由席] 5,000円 お問合せ/江口・宮公演事務局
TEL 080-1049-2025 FAX 042-335-1249
メール k-ko@vesta.ocn.ne.jp

「日本の太鼓」

1951年初演 於：日比谷公会堂

1978年の上演記録映像による復元
岩手に伝わる郷土芸能「鹿踊り」を取材し
創作された格調高く、勇壮な作品。

約30分

作曲：伊福部昭

衣装：河野国夫

出演：大神田正美 坂本秀子

松永雅彦 長谷川秀介 木許恵介

山本 裕 鈴木泰介 岩澤 豊



個性派ダンサーによる 江口・宮の代表的ソロ作品の復元

個性派ダン

作品のテーマとイメージを

独特の表現力を持つダンサーにより再現。

江口・宮が持つ精神の復元=江口イズム、
宮イズムを複数人の舞踊手により多面的に新
しく復元する。それぞれのダンサーが捧げる
江口先生、宮先生へのオマージュ。

ピアノ演奏：土田倫子



江口隆哉 「スカラ座のまり使い」

1935年初演 於：大阪朝日会館
曲：シューベルト

出演：花輪洋治・藤田茂時
佐藤一哉
木原浩太

宮 操子 「春を踏む」

1943年初演 於：大阪大手前軍人会館
曲：宅 孝二

出演：後藤智江 (全日)
地主律子 (全日)
荒木まなみ (14日昼・夜)
稲川千鶴 (14日夜)
松本直子 (15日)



宮 操子 「タンゴ」

1933年初演 於：パッハザール (ベルリン)
曲：ドナートゥ

出演：倉知外子 (全日)
内田 香 (全日)
吉垣恵美 (14日昼)
宮本 舞 (14日夜)
武元賀寿子 (15日)

宮の代表的ソロ作品の復元



「プロメテの火」 第3景 —火の歓喜—

1950年初演 於：帝国劇場

1951年芸術祭参加公演（於：日比谷公会堂）により芸術祭奨励賞受賞

門下生の記憶による復元

ギリシャ神話を題材にしたプロローグ、エピローグを含む全7景からなる長編舞踊作品より、第3景「火の歓喜」を復元。江口の群舞創作の粋が集結しているシーン。躍動感と大群舞の迫力で「歓喜」を表現。

作曲：伊福部昭

美術：江頭良年

出演：若手舞踊手30名

献舞

伏屋順仁（スペイン在住）

フォーエス
「牧神 —恩師への即興詩—」

作・演 伏屋順仁

朗読 竹石悟朗（劇団レクラム舎）

ヨネヤママコ

マイム「恋の曲芸師」

作・演 ヨネヤママコ

発起人 (50音順)

青木久一	川口千代	豊田美代子
赤木知雅	川村 泉	中川立子
秋山千代子	川村浪子	中島麻美
浅川裕子	木川たづ子	中條孝子
東 千恵	木方今日子	中田 杏
阿相恵美	熊谷邦夫	永田生江
渥見利奈	熊谷重子	二階堂あき子
五十嵐瑠美子	倉知外子	西田薫子
池田瑞臣	倉知八洲土	西田 堯
池谷マリ子	桑原和美	西山邦夫
石井せつ子	小暮聡子	秤 耀子
石井令子	小暮智子	長谷部由美
石黒節子	後藤 紫	旗野恵美
石田翔湖	古林宏子	花柳千代
石脇美恵子	昆 賀子	波場千恵子
市毛令子	近藤寿喜子	平多実千子
伊藤淳子	坂本 徳	平野智子
稲毛佳世子	砂川啓介	広瀬ミネ
居上貞之	佐久間善子	深沢節子
井上初子	佐々木秀子	福沢敦子
今井重幸	小波俊子	美二三枝子
潮田麻里	地主律子	藤本幸子
宇條 綾	柴内啓子	伏屋順仁
白田小夜子	正田千鶴	堀切敏子
内田和子	城野賢一	堀野三郎
内田裕子	菅原直子	牧野京子
浦野奈緒美	杉本日出子	松本千代栄
浦川美恵子	杉本佳子	真船さち子
江口須美子	須々木和子	三上弥太郎
大久保苑子	須藤武子	三井照代
大谷 旦	須藤鶴子	三柳勝代
大津千恵	関口 佳	村井千枝
岡村厚子	関本玲子	村瀬節子
奥山由紀枝	関山三喜夫	茂木基子
奥山嘉子	高井富子	山崎 泰
長 可子	高瀬多佳子	山下真智子
小沢綾乃	武井絢子	山森雅子
小山令子	武元賀寿子	横田百合子
海鋒幸子	田中律子	横山和代
笠井 観	棚橋鮎子	吉田セツノ
片岡通人	種子鳥有紀子	吉統正義
片岡康子	田村尚子	吉村允子
加藤直子	中條富美子	米井澄江
加藤耀子	一寸木美津子	ヨネヤママコ
金井 芙三枝	寺澤喬子	
茅野かつ子	豊島和子	

宮下三三子メモリアル
江口・宮
カイヴ
Archive



江口隆哉
(1900~1977) 青森県出身



宮 操子
(1907~2009) 岩手県出身

江口隆哉・宮操子夫妻は、昭和6年(1931年)12月門司港より海路、陸路45日間の旅を経て、ドイツに渡りマリイ・ウィグマン舞踊学校に入学。先進的ドイツ流のモダンダンス=ノイエタンツを学ぶ。在学中にベルリン・バッハザールにて舞踊公演を開催し「手術室」「タンゴ」他を発表、高い評価を得る。帰朝後、江口・宮舞踊研究所を設立し、新しい文化、芸術を創造する「新興舞踊」を提唱し洋舞界に新風をもたらす。また、舞踊創作に対しての理念、理論を確立し多くの舞踊家を育成し、現代舞踊の礎を築いた。「プロメテの火」「日本の太鼓」「作品7番」「日本二十六聖人」など多彩な作品を数多く創作し、強烈な印象と感動を呼んだ。

公演プログラム

日本の太鼓

大神田正美 坂本秀子
松永雅彦 長谷川秀介 木許恵介 山本 裕 鈴木泰介 岩澤 豊

スカラ座のまり使い

花輪洋治 佐藤一哉 木原浩太 藤田茂時

春を踏む

後藤智江(全日) 地主律子(全日)
荒木まなみ(14日昼) 稲川千鶴(14日夜) 松本直子(15日)

タンゴ

倉知外子(全日) 内田 香(全日)
吉垣恵美(14日昼) 宮本 舞(14日夜) 武元賀寿子(15日)

プロメテの火 第3景 一火の歓喜一

- ◎坂本秀子舞踊団：飯塚真穂 吉垣恵美 松本直子 山中ひさの
岡野友美子 鈴木いづみ 玉田光子 青木香菜恵 福山若菜
小俣裕美 小俣香織 齊藤幸恵 青木 愛 小倉藍歌
猪野沙羅 小見山紬 松木 薫 川瀬 雅 曲沼宏美
- ◎日本女子体育大学モダンダンス部：千葉杏奈 林下友香
廣瀬 愛 藤原 悠 吉本衣利 堀越梨沙 吉田有花
- ◎加藤みや子ダンススペース：木原浩太
- ◎池田瑞臣・和田寿子モダンダンススタジオ：藤田茂時
- ◎旗野恵美創作舞踊研究所：鈴木泰介 林 敏秀

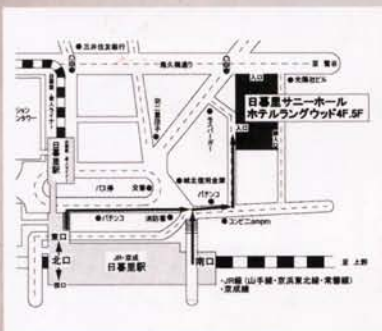
DVD上映

IBCテレビ「歴史を見た女たち～陸軍省極秘従軍舞踊団」
～戦時中の江口・宮舞踊団～

献 舞

伏屋順仁(スペイン在住) ヨネヤマママコ

※やむを得ない事情により、出演者、演目等が変更になる場合がございます。ご了承ください。



JR日暮里駅 南口徒歩1分

江口・宮
アーカイヴ
メモリアル

スタッフ

- 監 修：江口・宮アーカイヴ世話人会
発起人有志
- ダンスミストレス：吉垣恵美 松本直子
- 演 奏：土田倫子
- 衣装監修：中田 杏
- 美 術：江頭良年
- 衣 装：小山令子
- 衣装製作：池田恵美子
- 宣伝美術：浅井美穂子
- 照 明：井上正美
- 音 響：市来邦比古
- 舞台監督：白戸規之
- 会 計：波場千恵子
- マネジメント：蔭山けい子
- 写真提供：日本女子体育大学江口・宮資料室
大高純子 瀧見利奈 中田 杏
- 写真撮影：スタッフ・テス
- ビデオ撮影：(株)ビデオ
- 後 援：(株)シービーシーメソッド
(社)現代舞踊協会
- 主 催：江口・宮アーカイヴ世話人会
瀧見利奈・五十嵐瑠美子・池田瑞臣
金井美三枝・正田千鶴・中條富美子
西田 堯・牧野京子・三上弥太郎(50音順)

2011年5月14日(土) 14:00/18:00・15日(日) 14:00 ※開場は開演の30分前
公演・展示・DVD上映【全自由席】5,000円 日暮里サニーホール(ホテルラングウッド4階)

メモリアルパーティ 2011年5月15日(日) 17:00
ホテルラングウッド6階「彩林」 会費7,000円(立食形式)

お問い合わせ
お申込

江口・宮公演事務局 担当/蔭山 〒183-0014 東京都府中市是政1-49-3 A101
TEL 080-1049-2025 FAX 042-335-1249
メール k-ko@vesta.ocn.ne.jp

- 江口隆哉先生 命日墓参 例年12月25日 富士霊園3区2号1817
- 宮操子先生 三回忌墓参 平成23年5月7日(土) 11時 都営地下鉄浅草線 泉岳寺駅A2改札口集合